

העמותה לחקר אמנות נשים ומגדר בישראל
והפקולטה לאמנויות במכללת סמינר הקיבוצים



עינה פרידמן, בסטודיו של ברטנוב, 2000. צילום צבע. עינה פרידמן, 2000

סדרת מפגשים שנתית בנושאי אמנות ומגדר בישראל

נושא המפגש:

אישה במעגלי החיים

רות בן ישראל, "מאין אני באה ולאן אני הולכת"
טל דקל, "מגדר וזיקנה בראי האמנות בישראל"
רות מרקוס, "הגיל השלישי שלי"

במפגש זה נציין את חילופי התפקידים החגיגיים בין היו"ר היוצאת ומייסדת העמותה, רותי מרקוס ובין מחליפותיה, טל דקל ומור פרסיאדו.

יום רביעי, 10.1.2018, 18:00-19:30
חדר 109, קמפוס אמניות, רח' שושנה פרסיץ 3, תל אביב

(*הכניסה לקמפוס כאשר שער הולכי הרגל סגור
הינה דרך כניסת-רכבים ועמדת השומר)

הכניסה חופשית



סמינר
הקיבוצים

המכללה לחינוך
טכנולוגיה ואמנויות

נאג
wag